

SUMARIO

6

ALGORITMO

Convulsiones

8

APUNTES PRÁCTICOS Y TÉCNICAS PRINCIPALES

Cómo interpretar el examen neurológico
en pacientes con convulsiones

Cómo reconocer los diferentes tipos de convulsiones

16

Criterios para el diagnóstico de epilepsia idiopática

22

Cómo tratar un *status epilepticus*

28

AUTORA

María Ortega Prieto
LV, MSc, Dipl.ECVN. European
Veterinary Specialist in Neurology



María Ortega Prieto se licenció en Medicina Veterinaria por la Universidad de Zaragoza en 2005. Obtuvo en la misma universidad una Tesina en Anestesia y tras varias estancias en el servicio de cirugía de la Universidad de Gante (Bélgica) y de Cambridge (Reino Unido) realizó un internado de neurología (2006-2007) en la Universidad de Guelph (Canadá) y un internado rotatorio de cirugía y medicina de pequeños animales en la Universidad Autónoma de Barcelona (2007-2008). Tras trabajar durante un año en el Reino Unido y completar la residencia de Neurología y Neurocirugía en la Universidad de Glasgow (Escocia) (2009-2012) ha obtenido el título de especialista Diplomada por el Colegio Europeo de Neurología Veterinaria (Dip ECVN). En la actualidad trabaja en el Centro Clínico Veterinario Indautxu de Bilbao.

María es miembro de la Sociedad Europea de Neurología Veterinaria (ESVN), de la Asociación de Veterinarios Especialistas Diplomados de España (AVEDE) y del grupo de trabajo de neurología y neurocirugía de AVEPA (Acred.AVEPA Neurología). Además de su trabajo clínico también ha publicado artículos en revistas científicas de difusión internacional y en congresos nacionales e internaciones así como ser revisora científica de revistas como Journal of Small Animal Practice y Veterinary Medicine and Science.

Cómo interpretar el examen neurológico en pacientes con convulsiones

Un ataque epiléptico es un signo clínico o manifestación transitoria de una actividad eléctrica anormal, excesiva e hipsincrónica de grupos neuronales del tálamo-córtex (Prosencéfalo) que puede ser causada por diversas etiologías. Al investigar animales que presentan convulsiones las preguntas fundamentales a responder son:

1. ¿Los episodios que presenta el animal son realmente convulsiones?
2. Si es así ¿cuál es la causa subyacente de la convulsión?

La respuesta a la primera pregunta puede ser bastante simple en animales con convulsiones tónico-clónicas generalizadas con pérdida de conocimiento y signos autonómicos (hipersalivación, micción y defecación). Sin embargo, las convulsiones focales pueden ser más difíciles de clasificar como convulsiones frente a otros trastornos.

Los puntos esenciales a tener en cuenta ante un episodio compatible con una convulsión incluyen:

- presencia de signos pre o post-ictales
- inicio y finalización hiperaguda e impredecible del evento
- presencia de actividad motora involuntaria
- estado mental alterado y/o comportamientos anormales (en convulsiones focales el estado mental puede ser normal)
- presencia de signos autonómicos.

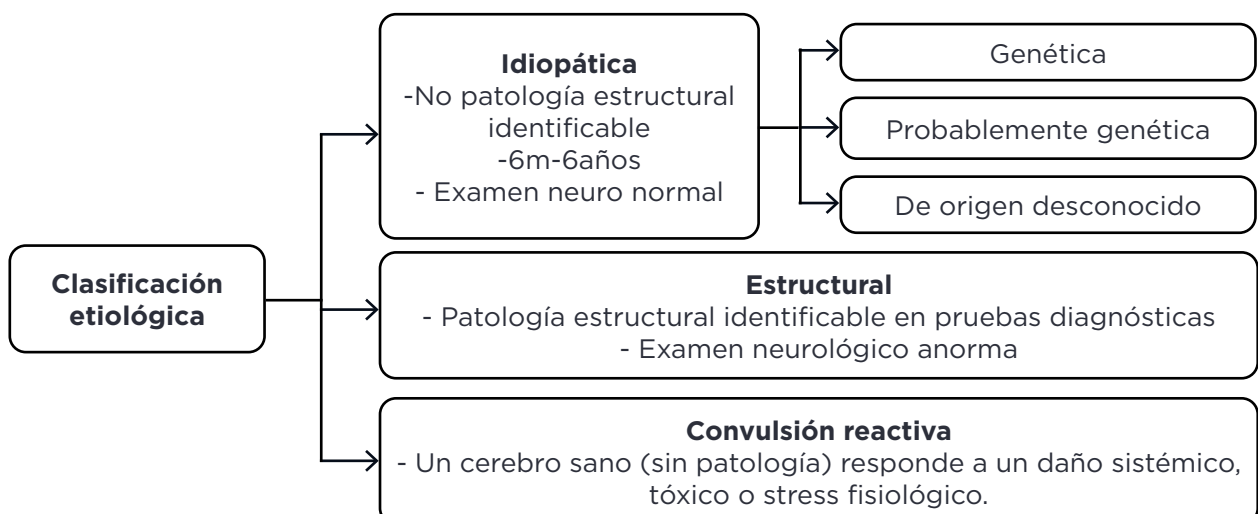


Diagrama 1: Clasificación etiológica de las convulsiones según el Consenso Internacional de Epilepsia Veterinaria.

Cómo reconocer los diferentes tipos de convulsiones

La clasificación semiológica en función de las características clínicas de los episodios, establecida por Consejo Internacional de Epilepsia Veterinaria en 2015, es la siguiente (Diagrama 1):

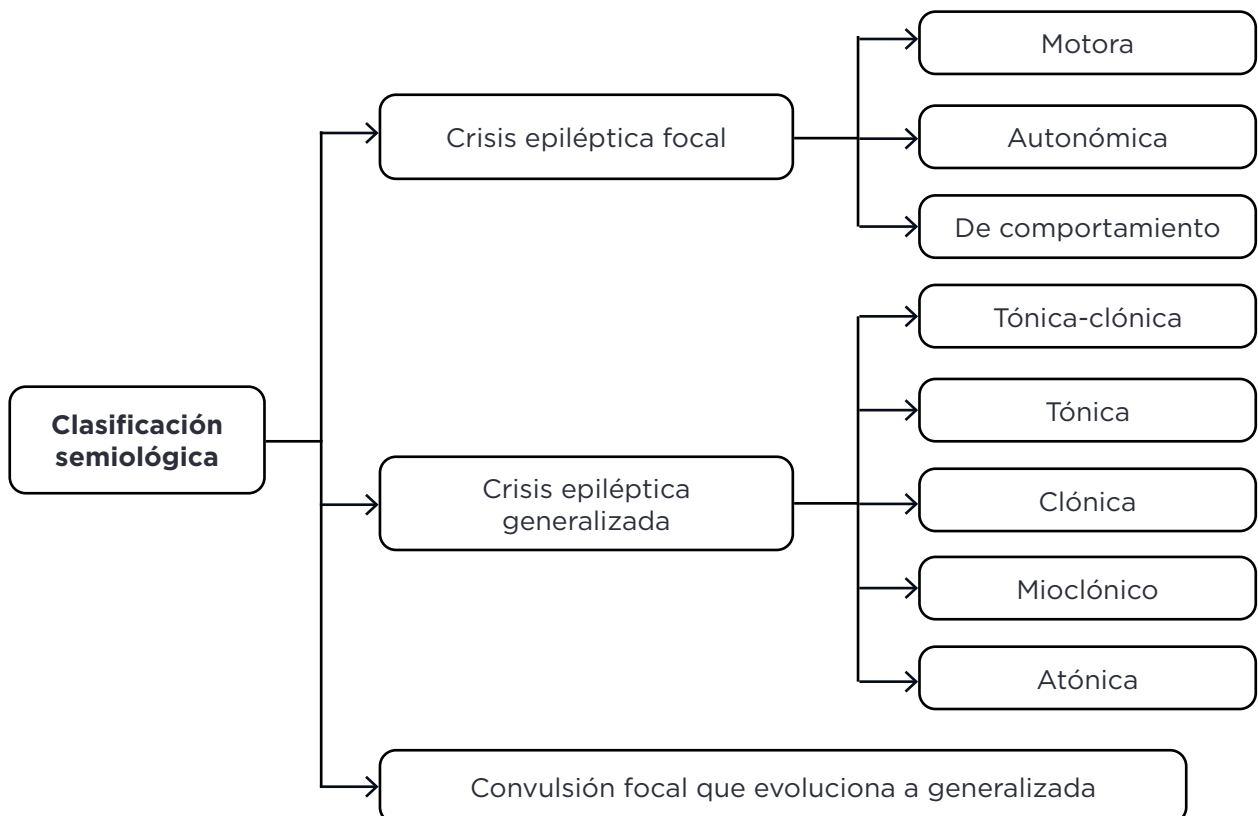


Diagrama 1: Clasificación semiológica de las crisis epilépticas según el Consenso Internacional de Epilepsia Veterinaria.

Crisis epilépticas focales

La actividad eléctrica motora que genera la crisis se inicia en un grupo localizado de neuronas de un hemisferio cerebral. Dicha actividad eléctrica puede propagarse a otras zonas cerebrales dando lugar a la denominada generalización secundaria de las crisis focales. El nivel de consciencia puede ser variable y difícil de evaluar. Pueden sub-clasificarse en:

- Focales motoras: Actividad focal motora como contracciones faciales, sacudidas de cabeza, parpadeo rítmico, sacudidas rítmicas de una extremidad, automatismo (movimientos masticatorios o lamidos al aire). (Video 1.1)